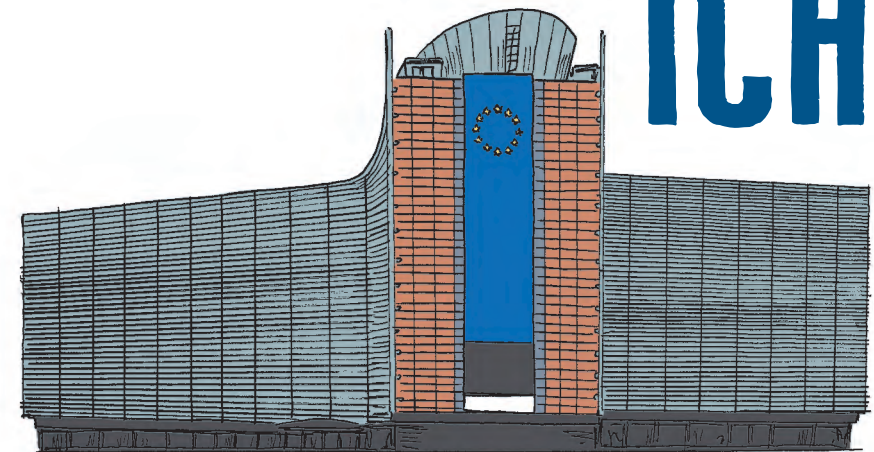


EUROPA, DIE EU UND ICH

Eine Reise
ins Herz der
europäischen
Politik und
Kultur



KOKOPELLO

Kolorierung: Christian Lerolle
Aus dem Französischen von Sarah Pasquay

KNESEBECK

DIE ABREISE

November 2023, Bahnhof von Przemyśl im Osten Polens.



Eineinhalb Jahre zuvor, am 24. Februar 2022. Paris, im Büro des Generalsekretärs der Republikaner.



Zusammen mit fünf anderen Comicauteuren arbeite ich an einem neuen Buch über die französische Präsidentschaftskampagne. Völlig unerwartet ist der Krieg in der Ukraine dazwischengekommen.



Ganz Frankreich blickt auf die Ukraine, selbst die Präsidentschaftskandidaten. Wir Zeichner wissen nicht, ob wir unser Projekt überhaupt zu Ende bringen können.



Der bislang eher unbekannte ukrainische Präsident Selenskyj wird von allen europäischen Staatsschefs gebeten, sich zu äußern.

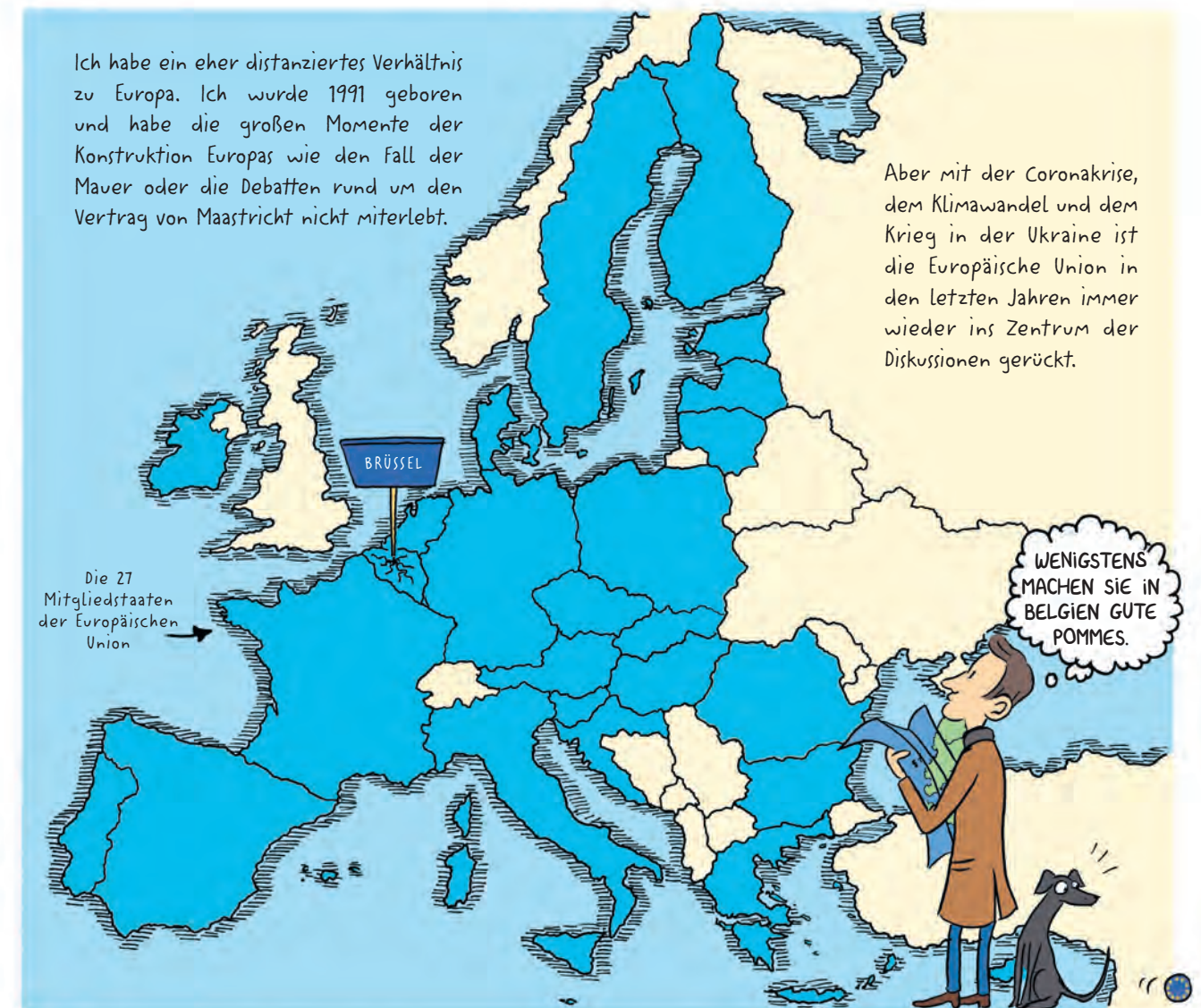


Kurz darauf fluten russische und ukrainische Soldaten die sozialen Netzwerke mit Videos. Man kann den Krieg in Echtzeit verfolgen.



Zum ersten Mal seit Langem gibt es eine europäische Solidarität für ein Land, von dem man sonst wenig gehört hat.





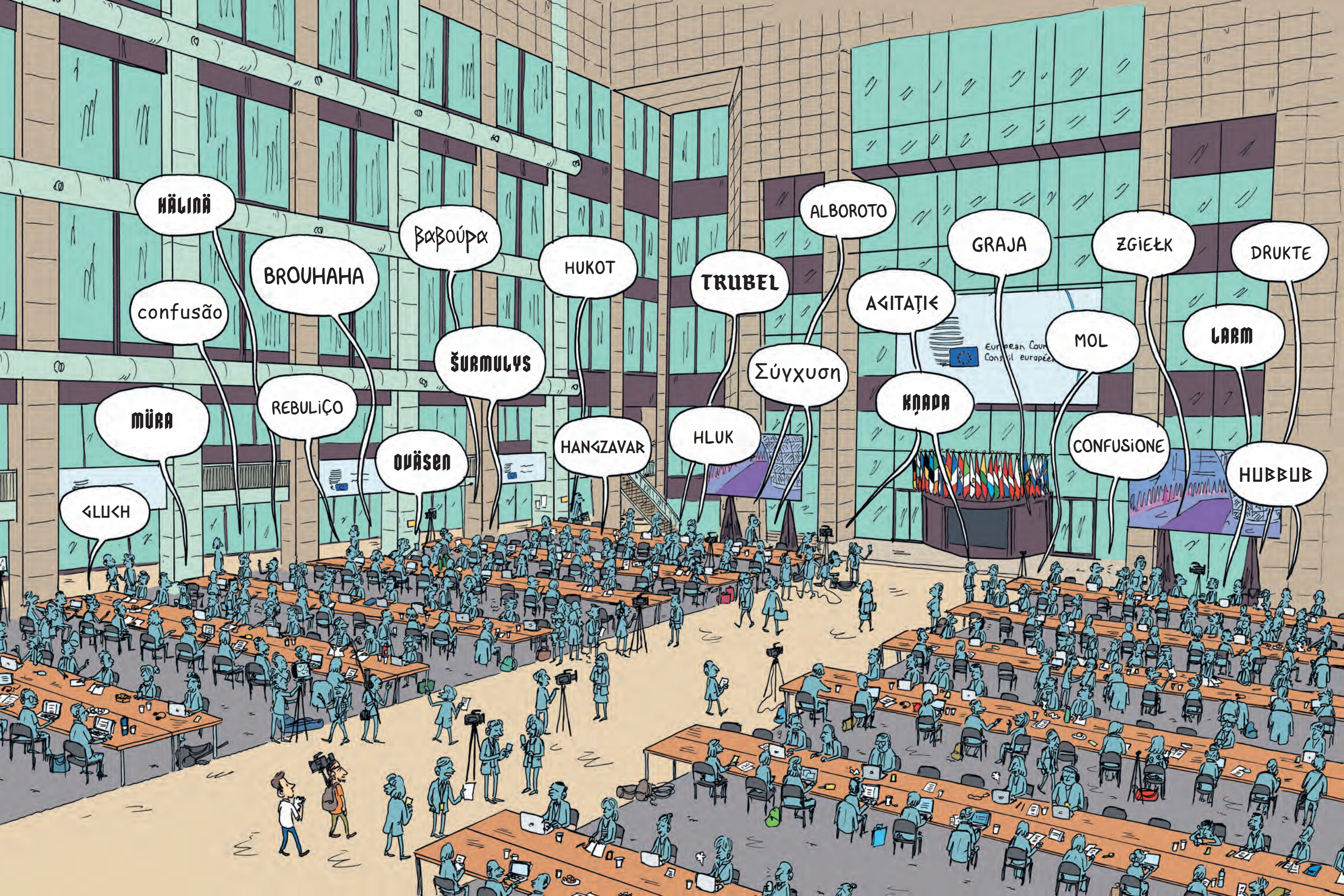
Also schlug ich meinen Verlegern vor, eine Reportage aus der Innensicht zu machen. Nun musste ich nur noch Kontakt zu den Institutionen in Brüssel aufnehmen.



DER RAT

Europaviertel in Brüssel, 23. Juni 2022 ...





HÄLINÄ

Brouhaaha

BABOÚPA

HUKOT

TRUBEL

ALBOROTO

GRAJA

ZGIEŁK

DRUKTE

confusão

REBULIÇO

ŠURMULYS

SÚYΧUON

AGITAȚIE

MOL

LARM

MÜRA

OÜÄSEN

HANGZAVAR

HLUK

KŲADA

CONFUSIÖNE

HUBBUB

GLUCH