

## Fernsehen und Kultur

### Begriffe und Zusammenhänge

Laut Duden ist unter "Kultur" u. a. die "Gesamtheit der geistigen, künstlerischen, gestaltenden Leistungen einer Gemeinschaft als Ausdruck menschlicher Höherentwicklung" zu verstehen (duden.de). Damit ist auch das Fernsehen – ganz gleich, ob es nun als besonders qualitativ hochwertig oder auch nicht gewertet wird – ganz allgemein als Bestandteil von Kultur anzusehen.

Zugleich ist das Fernsehen aber auch Berichtersteller über Kultur. Im Abschlussbericht der Enquete-Kommission "Kultur in Deutschland" heißt es, dass in diesem Zusammenhang der "Kulturbegriff ... unscharf" bleibt; "dies zeigt sich unter anderem in dem senderübergreifend fehlenden Konsens darüber, welche Sendungen unter die Sparte 'Kultur' fallen" (Enquete-Kommission 2007, S. 151).

Bemängelt wird in diesem Zusammenhang: "Festzuhalten bleibt, dass die Begriffe Kultur und Kulturauftrag bisher weder in den verfassungsrichterlichen Ausführungen noch im Rundfunkstaatsvertrag ausreichend definiert werden" (ebd. S. 150).

Selber verzichtet die Enquete-Kommission aber auf die Chance, eine Definition vorzugeben, was den Sendern in Zukunft vielleicht ihre Aufgabe der Zuweisung von Sendungen erleichtert hätte: "Die Enquete-Kommission hat davon abgesehen, grundsätzlich einen qualitativen Kulturbegriff zu definieren. Wenn sie von Kultur im Rundfunk und vom Kulturauftrag der Rundfunkanstalten spricht, fasst sie darunter das Berichten über kulturelle Ereignisse und über das kulturelle Leben" (ebd.).

Beim speziellen Thema "Kulturberichterstattung" auf die Verantwortung der öffentlich-rechtlichen Sender verwiesen, zu der sie sich auch selbst verpflichtet haben (vgl. S. 150, während es "für den privaten Rundfunk [...] nur wenige auf einen Kulturauftrag bezogene Vorgaben durch den Gesetzgeber" gibt (ebd. S. 153).

Als Bestandteil von "Kultur" im Fernsehen können einerseits also nahezu alle Sendungen gelten. Andererseits ist er als Spartenbegriff in der Fernsehwissenschaft nur sinnvoll, wenn er sich auf bestimmte Bereiche beschränkt, z. B. Literatur, bildende Kunst, Architektur, Musik und Theater. Diese Bereiche könnten aber auch anderen (und in der heutigen Fernsehwissenschaft etablierteren) Genres, insbesondere "Unterhaltung" und "Informationssendungen", zugeordnet werden (vgl. Faulstich 2008).

### Quellen / weitere Informationen

Duden.de: Begriff "Kultur".

Enquete-Kommission 2007: Kultur in Deutschland: Schlussbericht der Enquete-Kommission des Deutschen Bundestages. Deutscher Bundestag, Drucksache 16/7000. Download unter <http://dip21.bundestag.de/dip21/btd/16/070/1607000.pdf>.

Faulstich, Werner 2008: Grundkurs Fernsehanalyse. Paderborn.