— *Autorinnen:* Dagmar Nolden, Nadine Ritzi
— *Erste Auflage:* November 2016
— *Internet:* www.bpb.de/falter, Bestell-Nr. 5442

LEHRERBLATT ?!

Fluchtgeschichten
Hinweise für den Unterricht

— *Zeichenerklärung:*
♁ steht für die weibliche Form des vorangehenden Begriffs

Vorschläge zur Verwendung der beiden Fluchtgeschichten und der Konfliktbeschreibungen

— Entstehungshintergrund zu den Interviews

Die beiden Posterseiten Fluchtgeschichten Syrien – Deutschland und Eritrea – Deutschland spiegeln wesentliche Auszüge aus den persönlichen Erfahrungen zweier geflüchteter Menschen aus dem von Krieg gebeutelten Syrien und dem von starker Repression geprägten Eritrea wider. Die Fluchtgeschichten wurden zwischen Dezember 2015 und Februar 2016 in direkten Interviews und zum Teil mit Hilfe eines Übersetzers♁ mit den beiden Protagonisten gemeinsam erarbeitet, anonymisiert, und alle finalen Textelemente wurden dann rückübersetzt.

Wie auf dem Poster angemerkt, können andere Flüchtende ähnliche oder andere Erfahrungen auf der Flucht machen.

— Lernen mit und von Biografien

In der medialen Darstellung der Themen Flucht und Migration gehen die individuellen und persönlichen Beweggründe, Erfahrungen und Schicksale einzelner fliehender oder geflohener Menschen häufig unter. Kinder und Jugendliche können Sachinformationen jedoch deutlich besser nachvollziehen und behalten, wenn über die konkrete Situation und den Alltag von Menschen berichtet wird. Insofern bieten die beiden authentischen Berichte die Möglichkeit, das Verständnis für aktuelle Kriege und die Sensibilität für die Situation und die persönlichen Eindrücke von Flüchtenden in den Herkunftsländern, auf der Flucht und beim Ankommen in Deutschland zu fördern.

Biografische Interviews eignen sich nur bedingt dazu, Faktenwissen über geschichtliche und politische Ereignisse zu erschließen. Sie sind immer subjektiv und lückenhaft. Unsere Erinnerung wird durch spätere Erfahrungen, Aussagen anderer Menschen, durch Medien und Bücher usw. beeinflusst. Außerdem geraten Ereignisse in Vergessenheit oder werden verdrängt. Die Aussagen müssen daher in einen Kontext eingeordnet und mit anderen Perspektiven abgeglichen werden. Daher sollten die in den Interviews angesprochenen Themen durch andere Quellen und Sekundärliteratur vertieft werden.

(vgl. Brenner, Verena. Krieg und Flucht im Unterricht. Biographische Zugänge und didaktische Materialien, 2014. Bestellbar über www.berghof-foundation.org bzw. Download über www.frieden-fragen.de > Erwachsene)

— Vorschlag für den Unterricht

1. Die Schüler♁ lesen in Kleingruppen eine der Fluchtgeschichten.

2. Sie bereiten sich gemeinsam darauf vor, die Personen ihren Mitschülern♁ vorzustellen, indem sie:
a. die Situation in einem der Herkunftsländer und mögliche Fluchtursachen über den Infokasten hinaus recherchieren
b. andere Fluchtgeschichten von Menschen aus einem der Herkunftsländer der beiden Protagonisten, Eritrea und Syrien, recherchieren. Wo sind Parallelen? Wo sind Unterschiede?
c. auf einer Weltkarte im Großformat den Fluchtweg nachvollziehen (und ggf. durch Pinnadeln und Fäden visualisieren)

3. Schließlich findet eine Diskussion der Ergebnisse im Plenum statt.

Weiterführende Hinweise

— Einige Anregungen zum Weiterlesen, Weiterschauen, Weiterhören siehe:
www.bpb.de/politik/innenpolitik/flucht/

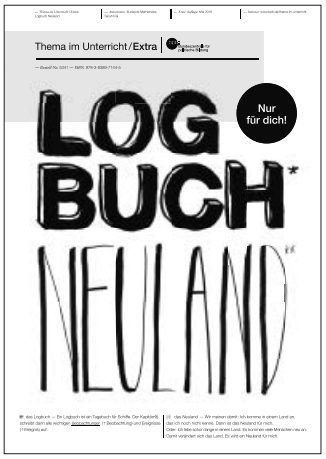
— Links:

– UNO Flüchtlingshilfe: Fluchterfahrungen. Flüchtlinge erzählen ihre Geschichte:
www.uno-fluechtlingshilfe.de/fluechtlinge/fluechtlinge-erzaehlen.html

– Bayerischer Rundfunk:
www.br.de/puls/themen/popkultur/lesen-fluchtgeschichten-100.html

– frieden-fragen.de:
www.frieden-fragen.de/frieden-machen/kinder-aus-aller-welt/fluechtlingskinder-in-deutschland.html

— Tipp: *Logbuch Neuland*



Das Logbuch Neuland führt auf alpha-sensiblem Sprachniveau zum Logbuch Politik hin.

Es wurde in enger Zusammenarbeit mit unbegleiteten minderjährigen Geflüchteten entwickelt, um deren Anliegen und Interessen aufzunehmen. Außer für den persönlichen Gebrauch eignet es sich zur Ergänzung von Sprachunterricht, in Willkommensklassen und anderen jugendlichen Lerngruppen.

Für den Einsatz im Unterricht finden Sie wichtige Hinweise und Vorschläge zur Verwendung auf unserer Webseite.

Zu bestellen hier:
www.bpb.de/shop/lernen/thema-im-unterricht/228373/logbuch-neuland
(hier auch Hinweise zum Einsatz im Unterricht)

bpb: — *Herausgeberin:* Bundeszentrale für politische Bildung / bpb — *Verantwortliche Redakteurin:* Iris Möckel — *Gestaltung:* www.leitwerk.com