

# Kino macht Schule

## Cinema goes School

Kongress vom 20. bis 21. März 2003 Conference March 20th – 21st, 2003

### Kino macht Schule

Film ist allgegenwärtig in unserem Alltag: im Kino, als Video, im Fernsehen, im Internet. Wie arbeitet dieses Medium, welchen formalen, technischen und ästhetischen Regeln folgt es?

Die Förderung von Filmkompetenz ist längst zum Bildungsthema geworden. Doch bisher gibt es keine verbindlichen Lehrpläne, in denen das Fach "Film" ein fester Bestandteil wäre. An den allgemeinbildenden Schulen bleibt es dem Engagement einzelner Lehrer/innen überlassen, ob den Schüler/innen geeignete Lernangebote gemacht werden.

Die Bundeszentrale für politische Bildung/bpb und die Filmförderungsanstalt (FFA) wollen deshalb die Diskussion unter allen beteiligten Gruppen anregen. Politiker/innen, Pädagog/innen, Wissenschaftler/innen, Filmschaffende, Vertreter/innen der Filmwirtschaft und natürlich Schüler/innen werden bei diesem Kongress zusammentreffen, um über die Vermittlung von Filmkompetenz an den Schulen – speziell im Bereich Kinofilm – zu diskutieren. Während der zwei Kongresstage stehen Aspekte der Filmpolitik, Medienpädagogik, Wirkungsforschung, europäische Ländervergleiche und Bildungsverantwortung im Mittelpunkt. Als Ergebnis wird ein Forderungskatalog entwickelt, der sich als Appell an die Verantwortlichen aus Film, Bildung und Politik wendet.

### Organisationshinweise

#### Konferenzort

Hotel Palace Berlin, Budapester Str. 45, 10787 Berlin Charlottenburg, Tel.: +49(0)30 - 25 020 (5 min vom S- U- und DB-Bahnhof Zoologischer Garten)

Bitte senden Sie die Antwortkarte bis zum 10. März 2003 an das Kongressmanagement. Ihre Teilnahme wird verbindlich nach Erhalt eines Bestätigungsschreibens – für eine spätere Absage müssen wir Ihnen eine Bearbeitungspauschale von 12 Euro berechnen. Für die Anerkennung des Kongresses als Fortbildungsveranstaltung sind bei den zuständigen Landesministerien Anträge gestellt worden.

#### Hotelbuchung

Unter [www.hrs.de](http://www.hrs.de) können Sie online eine Übernachtung zu verschiedenen Preiskonditionen in Berlin buchen. Im Hotel Unter den Linden, Unter den Linden 14 (S-Bahnhof Friedrichstraße, Tel.: +49(0)30 - 238 110) ist ein begrenztes Einzelzimmerkontingent zum Vorzugspreis von EUR 77,-/Standard unter dem Stichwort "Kino macht Schule" abrufbar.

### Cinema goes School

Film is ever present in our daily lives, the cinema, video, on television or the internet. How does this medium function and which formal, technical and aesthetic rules does it follow?

The promotion of an understanding of film has long been a topic in education, although until now there has been no mandatory curriculum in which the subject film is an integrated part. Schools have to rely on the commitment of individual teachers to provide students with education in this area.

The Federal Agency for Civic Education and the German Federal Film Board therefore wish to promote the discussion among relevant groups. Politicians, educators, economists, representatives of the film industry and, of course, students, will be encouraged to discuss the mediation of an understanding of film, and especially cinema, within schools. During the two days of the congress, the emphasis will be put on aspects of film politics, media studies, the study of the effects of film, comparisons of European countries and the responsibility of education. As a conclusion, a statement will be developed which will represent an appeal to those responsible in the areas of film, education and politics.

### Organizational Information

#### Conference Location

Hotel Palace Berlin, Budapester Str. 45, 10787 Berlin Charlottenburg, Tel.: +49(0)30 - 25 020 (5 min from S- U- and the train station Zoologischer Garten)

Please return your response card to the conference management by March, 10th, 2003. Your participation is mandatory after you receive written confirmation – for later cancellations we have to charge a processing fee of 12 Euro.

#### Hotel Reservations

You can book an accommodation in Berlin online for various price categories under [www.hrs.de](http://www.hrs.de). In the hotel Unter den Linden, Unter den Linden 14 (S-Bahnhof Friedrichstraße, Tel.: +49(0)30 - 238 110) there are a limited number of single rooms for the special rate of EUR 77,-/standard under the keywords "Kino macht Schule".

Kongressmanagement im Auftrag der Bundeszentrale für politische Bildung und der Filmförderungsanstalt:

Conference management commissioned by the Federal Agency for Civic Education and the German Federal Film Board:

Görres Kulturbetrieb  
Christiane Görres  
Gleimstraße 20a  
D-10437 Berlin  
Fon: +49(0)30 - 443 560 - 60 oder - 61  
Fax: +49(0)30 - 443 560 62  
goerres@kulturbetrieb.com  
www.kulturbetrieb.com

Karin Kleibel  
PR & Beratung  
Oranienburger Straße 46/47  
D-10117 Berlin  
Fon: +49(0)30 - 787 173 87  
Fax: +49(0)30 - 787 173 88  
info@karin-kleibel.de  
www.karin-kleibel.de

Aktuelle Informationen auch unter:  
[www.bpb.de](http://www.bpb.de) und [www.ffa.de](http://www.ffa.de).  
Please find current information under:  
[www.bpb.de](http://www.bpb.de) and [www.ffa.de](http://www.ffa.de).

## 1. Tag, 20. März/1st Day, March 20th

- 10.00 Uhr** Pressegespräch / Press Talk
- 11.00 – 12.00 Uhr** Politik und Film / Politics and Film
- 11.00 Uhr** Begrüßung / Welcome Address
- > Thomas Krüger (bpb) und / and Eberhard Junkersdorf (FFA)
- Einführung / Introduction
- > Michael Ballhaus (Kameramann / Cinematographer) (angefragt / requested)
- Impulsstatement / Impulse Statement
- "Macht Kino Schule?" / "Does Cinema go School?"
- Plädoyer für eine Implementierung der Filmkompetenz in deutsche Lehrpläne / Plea for an Implementation of Film Competence in German Curricula
- > Wolfgang Nowak (Staatssekretär a. D. / Former Under-Secretary of State)
- 12.00 Uhr** Podiumsdiskussion / Panel Discussion
- "Stand der Dinge": Wunsch und Wirklichkeit in der Vermittlung von Filmkompetenz / "The State of Things": Mediation of Film Competence: Desire and Reality
- Moderation / Chair: Thomas Krüger (bpb)
- > Johannes Klingsporn (Verband der Filmverleiher e.V./VdF)
  - > Dr. Elke Esser (Cineropa e.V.)
  - > Dr. Annette Schavan (Ministerin für Jugend, Kultus und Sport des Landes Baden-Württemberg / Minister of Youth, Education, the Arts and Sport of the State of Baden-Wuerttemberg) (angefragt / requested)
  - > Joachim Birr (Bundesverband audiovisuelle Medien e.V. / Federal Association Audiovisual Medias e.V.)
  - > Uschi Reich (Bavaria Film Verleih und Produktions GmbH)
- 13.30 – 14.30 Uhr** Mittagspause / lunch break
- 14.30 Uhr** Vortrag / Lecture
- "Erlebniswelt Kino": Über die unbewusste Wirkung des Films / "The Movie Experience": About the unconscious Effects of Movies
- > Prof. Dr. Dirk Blothner (Universität Köln, Filmpsychologie / University of Cologne, Film Psychology)
- 15.15 Uhr** Kaffeepause / coffee break
- 15.30 – 16.30 Uhr** Parallele Panels / Parallel Panels:
- "Vom Film lernen" / "Learning from Film"
- "Bestandsaufnahme und Vorschläge zur Implementierung der Filmkompetenz in universitäre Curricula" / "Survey and Suggestions for the Implementation of Film Competence in University Curricula"
- Leiter des Panels / Chair of the Panel: Prof. Dr. Jo Groebel (Europäisches Medieninstitut Düsseldorf/Paris / European Media Institute Duesseldorf/Paris)
- > Prof. Dr. Bernd Schorb (Universität Leipzig, Medienpädagogik und Weiterbildung / University of Leipzig, Media and Further Education)
  - > Dr. Bardo Herzig (FernUniversität Hagen, Erziehungswissenschaften / Open University of Hagen, Education Science)
  - > Prof. Dr. Dieter Spanhel (Universität Nürnberg, Erziehungswissenschaften/ University of Nuremberg, Education Science)
- "Bestandsaufnahme und Vorschläge zur Implementierung der Filmkompetenz in schulische Curricula" / "Survey and Suggestions for the Implementation of Film Competence in School Curricula"
- Leiter des Panels / Chair of the Panel: Wolfgang Schill (Landesinstitut für Schule und Medien / Expert for Media Education at Schools in Berlin at the Berlin Institute for School and Media)
- > Niels Beer (Schulkino Dresden / School Cinema Dresden)
  - > Detlef Ruffert (Landesfilmdienst Hessen e.V.)
  - > Lothar Wolf (Arbeitsgemeinschaft der Leiterinnen und Leiter der Landesmedienzentren Deutschlands (AGL) / Medienpädagogisches Zentrum Brandenburg / Media Pedagogical Center Brandenburg)
- Ort / Location: Kino CineStar Potsdamer Platz, Potsdamer Strasse 4, 10785 Berlin
- 17.00 Uhr** Vortrag / Lecture
- "Bewegte Bilder – Bildung bewegen": Filmpolitik in Schule und Universität / "Moving Images – Moving Education": Film Policy in Schools and Universities
- > Dr. Christina Weiss (Staatsministerin, Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien / Federal Government Commissioner for Culture and the Media)
- 17.30 – 19.00 Uhr** Medienpädagogisches Praxisbeispiel / Media pedagogical practical Example
- "Der Film ist eine Baustelle" / "Film is all you get"
- Einführung / Introduction
- > Horst Walther (Institut für Kino und Filmkultur / Institute for Cinema and Film Culture)
- Filmausschnitte / Filmclips: "Black Box BRD", anschl. Gespräch mit Regisseur Andres Veiel / afterwards Talk with the Director
- Ab 19.30 Uhr Empfang bei der Deutschen Columbia Pictures Filmproduktion / Reception at the Deutsche Columbia Pictures Filmproduktion

## 2. Tag, 21. März/2nd Day, March 21st

- 10.00 Uhr** "Kino macht Schule" / "Cinema goes School"
- Statements Rolf Bähr (FFA) und / and Volker Schlöndorff (Regisseur / director)
- Podiumsdiskussion / Panel Discussion
- "Film Connection" Filmkompetenz in Europa: Die Praxis im Vergleich / "Film Connection" Film Competence in Europe: A comparison of practical Experience
- Moderation / Chair: Georgia Tornow (film20)
- > Frankreich / France: Jack Lang, Former Minister of National Education, Paris (angefragt / requested)
  - > Schweden / Sweden: Ase Kleveland, Swedish Educational Broadcasting Company Visby
  - > England: Ian Wall, Film Education, Athambra House London
  - > Deutschland / Germany: Horst Walther (Institut für Kino- und Filmkultur / Institute for Cinema and Film Culture)
- 11.40 Uhr** Kaffeepause / coffee break
- 12.00 Uhr** Werkstattgespräche / Workshops
- "Jenseits des Lehrplans – Kino in der Schule" / "Beyond the Curricula – Cinema at School"
- "Wie kommt der Film in die Schule?" / "How is Film getting into School?"
- > Stefan Ostertag (Schulkino Dresden / School Cinema Dresden)
- "Filmanalyse für Lehrer" / "Film Analysis for Teachers"
- > Dr. Ingrid Geretschlaeger (Medienpädagogische Beratungsstelle an der Niederösterreichischen Landesakademie / Media Pedagogical Information Center at the Lower Austrian Academy)
- "Schüler machen Film" / "Students making Movies"
- Best practise-Beispiele / Best practise-Examples
- 13.30 – 14.30 Uhr** Mittagspause / lunch break
- ab 14.30 Uhr "Film muss sein!" / "Film is a Must!"
- 14.30 Uhr** Vorstellung der Filmkompetenz Erklärung / Introduction of the Declaration of Film Competence
- durch Thomas Krüger (bpb), Alfred Holighaus (Filmjournalist, Filmfestspiele Berlin / Berlin International Film Festival) und / and Andreas Dresen (Regisseur / Director)
- 15.00 Uhr** Abschlussplädoyer / Final Speech
- Generation Film!
- Heike Makatsch (SchauspielerIn / actress, angefragt / requested) und / and Moritz Bleibtreu (Schauspieler / actor, angefragt / requested)

## Veranstalter / Organizer

Bundeszentrale für politische Bildung/bpb  
Federal Agency for Civic Education/bpb  
Berliner Freiheit 7, D-53111 Bonn



Filmförderungsanstalt (FFA)  
German Federal Film Board (FFA)  
Grosse Präsidentenstr. 9, D-10178 Berlin



mit Unterstützung der / supported by

Deutsche Columbia Pictures Filmproduktion



DEUTSCHE COLUMBIA PICTURES  
FILMPRODUKTION GMBH

Landeszentrale für politische Bildung Berlin  
State Agency for Civic Education Berlin

